

## Prix AVL 2020 – Hommage à Monique Jacot photographe

Permettez-moi avec vous, Monique Jacot, de me réjouir de notre rencontre cette fin d'après-midi à Davel 14. Malgré la malice des temps, nous sommes cinq, ici, ensemble !

Nous nous réjouissons, Carmilla Schmidt de LABEL Les acteurs de Bourg-en-Lavaux, Jeanne Corthay de Lavaux Patrimoine mondial, Christine Schmied photographe de LABEL et moi de ProLavaux, surtout d'abord, pour vous qui avez rapatrié de Winterthur votre fonds dédié à Lavaux – votre cadeau à notre région de Lavaux – déclarant à Carmilla :

*« Je préfère que ces images vivent, plutôt que d'être stockées dans un dépôt en Suisse allemande où personne ne s'y intéresse ! »*

Nous nous réjouissons donc pour nos trois associations qui se rassemblent pour accueillir au mieux votre importante et riche donation, avec une très grande reconnaissance.

Nous avons tous hâte de découvrir votre fonds. Je pense, personnellement, à vos photos publiées en 1989 sur les presses de Jean Genoud, consacrées aux *Femmes de la terre* parmi lesquelles, Edith Rouge, une femme de votre village Épesses – des photos dont Charles-Henri Favrod a dit : *« Quand Monique Jacot m'a montré ses premières " paysannes ", j'ai tout de suite compris qu'elle allait maîtriser le sujet parce qu'elle lui consacrait du temps : le parcours dans le paysage, la lente conversation avec autrui, l'établissement de la confiance mutuelle, l'échange. »*.

Nos trois associations s'engagent auprès de vous, aujourd'hui, à assurer la gestion du fonds, sa pérennité et surtout, dès que possible, sa mise en valeur auprès du public pour que ce fonds vive.

Enfin, au nom plus particulièrement de ProLavaux, je me réjouis de vous remettre le Prix AVL 2020, pour votre carrière photographique et en reconnaissance du fonds offert :

- Vous, photographe humaniste, qui, – relève Carmilla – n'avez jamais cessé de voyager, privilégiant les sujets sociaux et culturels, vous engageant pour les femmes de manière intime et solidaire.
- Avec votre base, ici à Épesses, depuis plus de cinquante ans, comme en témoignent – indique encore Carmilla – votre travail de photographe-reporter pour la *Revue de la Confrérie du Guillon et des vins vaudois* et pour l'*Office national suisse du tourisme*, ainsi que la couverture que vous avez faite de nombreux événements, liés aux activités vigneronnes, ou de votre paysage quotidien Lavaux.

Vous avez confié à Carmilla : *« Pas une seule fois, je suis sortie me promener ici sans mon appareil photo »*.

C'est ce qui nous réunit et nous réjouit, ce 14 décembre 2020.

Cully, le 14 décembre 2020

Jean-Gabriel Linder